

# I.I.S. BODONI-PARAVIA

## DIPARTIMENTO DI INGLESE

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ORALI 2025-26

#### **GRIGLIA N.1 – SKILLS**

Questa griglia di valutazione impiega quattro scale da 5 punti (20 punti totali) corrispondenti alle aree della **pronuncia, fluidità, grammatica e lessico**.

| <u>Punti</u> | <b>Pronunciation</b>                                                                                                                                | <u>Punti</u> | <b>Fluency</b>                                                                                                                                            |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5</b>     | Fonetica corretta, quasi nessun errore.<br>Dimostra consapevolezza su accento e intonazione.<br>Sforzo genuino di apparire un parlante madrelingua. | <b>5</b>     | Flusso regolare.<br>Flusso rapido e continuo.<br>Pause naturali.                                                                                          |
| <b>4</b>     | Comprensibile, generalmente corretta con errori occasionali.                                                                                        | <b>4</b>     | Esitazione occasionale, ricerca di parole.<br>L'oratore può autocorreggersi e rispondere a spunti offerti dall'interlocutore.                             |
| <b>3</b>     | Errori frequenti.<br>All'interlocutore è spesso richiesto uno sforzo di intuizione per garantire la continuità di comunicazione.                    | <b>3</b>     | Arresto, esitazione.<br>Traduce visibilmente prima di rispondere.<br>Può riformulare e rispondere.                                                        |
| <b>2</b>     | Molti errori che pregiudicano la comprensibilità.                                                                                                   | <b>2</b>     | Esitazioni frequenti, ricerca di parole.<br>Traduce eccessivamente le domande prima di rispondere.<br>Ripete le parole della domanda prima di rispondere. |
| <b>1</b>     | La maggior parte delle frasi contiene errori, molte risultano incomprensibili.<br>Comunicazione scarsa.                                             | <b>1</b>     | Ricerca costante del vocabolario e del tempo verbale.<br>Non completa gli enunciati.                                                                      |
| <b>0</b>     | Nessun tentativo di comunicazione.                                                                                                                  | <b>0</b>     | Nessun tentativo di comunicazione.                                                                                                                        |
|              |                                                                                                                                                     |              |                                                                                                                                                           |
| <u>Punti</u> | <b>Grammar</b>                                                                                                                                      | <u>Punti</u> | <b>Vocabulary</b>                                                                                                                                         |
| <b>5</b>     | Nessun errore grammaticale<br>L'oratore si autocorregge senza esitazione.                                                                           | <b>5</b>     | Molto buono; ampia gamma<br>Utilizza parole ed espressioni appropriate.<br><br>Scambio comunicativo che suscita interesse.                                |
| <b>4</b>     | Due o meno errori di sintassi.<br><br>Errori minori che non impediscono la comunicazione.                                                           | <b>4</b>     | Vocabolario buono e appropriato.<br>Scambio generalmente buono.                                                                                           |

|          |                                                                                                                                                                |          |                                                                                                                                 |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3</b> | Errori frequenti.<br>Si autocorregge su alcuni.                                                                                                                | <b>3</b> | Il vocabolario è appena sufficiente per mantenere viva la comunicazione.<br>Nessun tentativo di variare le espressioni di base. |
| <b>2</b> | Molti errori (forme verbali).<br>Errori nelle strutture di base.<br>Gli errori compromettono buona parte della comunicazione.                                  | <b>2</b> | Vocabolario inadeguato o uso scorretto di elementi lessicali.<br>Comunicazione difficile.                                       |
| <b>1</b> | La maggior parte delle strutture non è corretta.<br>Uso costante dell'infinito; nessuna coniugazione.<br>L'interlocutore comprende solo grazie all'esperienza. | <b>1</b> | Scambio molto frammentario.<br>Risposte di una o due parole.<br>Vocabolario ripetuto.                                           |
| <b>0</b> | Nessun tentativo o ripetizione dell'indicazione.                                                                                                               | <b>0</b> | Nessun tentativo.                                                                                                               |

Il punteggio totale, dato dalla somma dei diversi punteggi, viene convertito in base decimale con le seguenti approssimazioni:

| <b>Punteggio totalizzato</b> | <b>Voto decimale</b> |
|------------------------------|----------------------|
| 0-8                          | 4                    |
| 9                            | 4,5                  |
| 10                           | 5                    |
| 11                           | 5,5                  |
| 12                           | 6                    |
| 13                           | 6,5                  |
| 14                           | 7                    |
| 15                           | 7,5                  |
| 16                           | 8                    |
| 17                           | 8,5                  |
| 18                           | 9                    |
| 19                           | 9,5                  |
| 20                           | 10                   |

## **GRIGLIA N.2 – COMPETENCES**

La griglia n.2 può – a discrezione del docente - integrare o sostituire la griglia n.1 a seconda della tipologia di prova, in quanto sintetizza in maniera più ampia e meno circostanziata le effettive competenze in termini di comprensione e produzione orale. Per il docente, il punteggio totalizzato e convertito in base decimale della griglia n.1 deve corrispondere il più possibile ai giudizi sintetici di seguito riportati.

## **LEGENDA**

- **INDICATORI**: Indicano le abilità/competenze che attestano il raggiungimento di un obiettivo.

- **DESCRITTORI:** Descrivono in che misura si è raggiunto o meno l'obiettivo. Corrispondono ad intervalli di voti numerici. Il singolo voto che viene espresso tiene conto delle componenti dinamiche di cui sopra.
- **VOTO NUMERICO e VALUTAZIONE:** il voto numerico corrisponde alla misura del livello di abilità/competenza raggiunto; la valutazione, a compendio della misurazione, tiene conto di altre componenti dinamiche di carattere comportamentale e cognitivo, per cui la **RISULTANTE NUMERICA** sarà raramente la media matematica delle singole misurazioni periodiche.

| INDICATORE:<br><b>COMPrensione ORALE</b> | DESCRITTORI DEI LIVELLI<br>DI APPRENDIMENTO                                        | VOTO |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                          | Sa comprendere pienamente i messaggi orali cogliendo anche elementi non espliciti. | 10   |
|                                          | Sa comprendere con sicurezza i messaggi orali.                                     | 9    |
|                                          | Sa comprendere i messaggi orali in modo abbastanza completo                        | 8    |
|                                          | Sa comprendere globalmente i messaggi orali cogliendone gli elementi chiave.       | 7    |
|                                          | Sa comprendere i messaggi orali in modo essenziale.                                | 6    |
|                                          | Sa comprendere i messaggi orali in modo frammentario.                              | 5    |
|                                          | Non sa comprendere i messaggi orali.                                               | 4    |

| INDICATORE:<br><b>PRODUZIONE ORALE</b> | DESCRITTORI DEI LIVELLI<br>DI APPRENDIMENTO                                       | VOTO |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo completo e personale.                        | 10   |
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo completo e sicuro.                           | 9    |
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo soddisfacente.                               | 8    |
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo semplice ed essenzialmente corretto.         | 7    |
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo comprensibile, anche se non sempre corretto. | 6    |
|                                        | Sa esprimersi in forma orale in modo stentato e scorretto                         | 5    |
|                                        | Non sa esprimersi in forma orale in modo comprensibile.                           | 4    |
|                                        |                                                                                   |      |

## **ALLIEVI BES**

In presenza di allievi rientranti nella categoria dei **BES** e formalmente destinatari di **Piano Didattico Personalizzato (PDP) o PEI (Piano Educativo Individualizzato)**, la valutazione degli apprendimenti e delle competenze è effettuata nel rispetto dei criteri di trasparenza e coerenza con la progettazione didattica, **tenendo conto delle specifiche difficoltà** e delle modalità di apprendimento dell'alunno. Pertanto, l'attribuzione del livello/voto avviene in coerenza con le misure e le indicazioni operative previste dai suddetti documenti, **valorizzando i punti di forza e i progressi** dell'alunno in rapporto alla situazione di partenza.

Ai fini dell'applicazione delle presenti griglie, **la soglia di corrispondenza tra descrittori e voto/livello è innalzata di 0,5 (mezzo voto decimale)** per gli alunni BES.